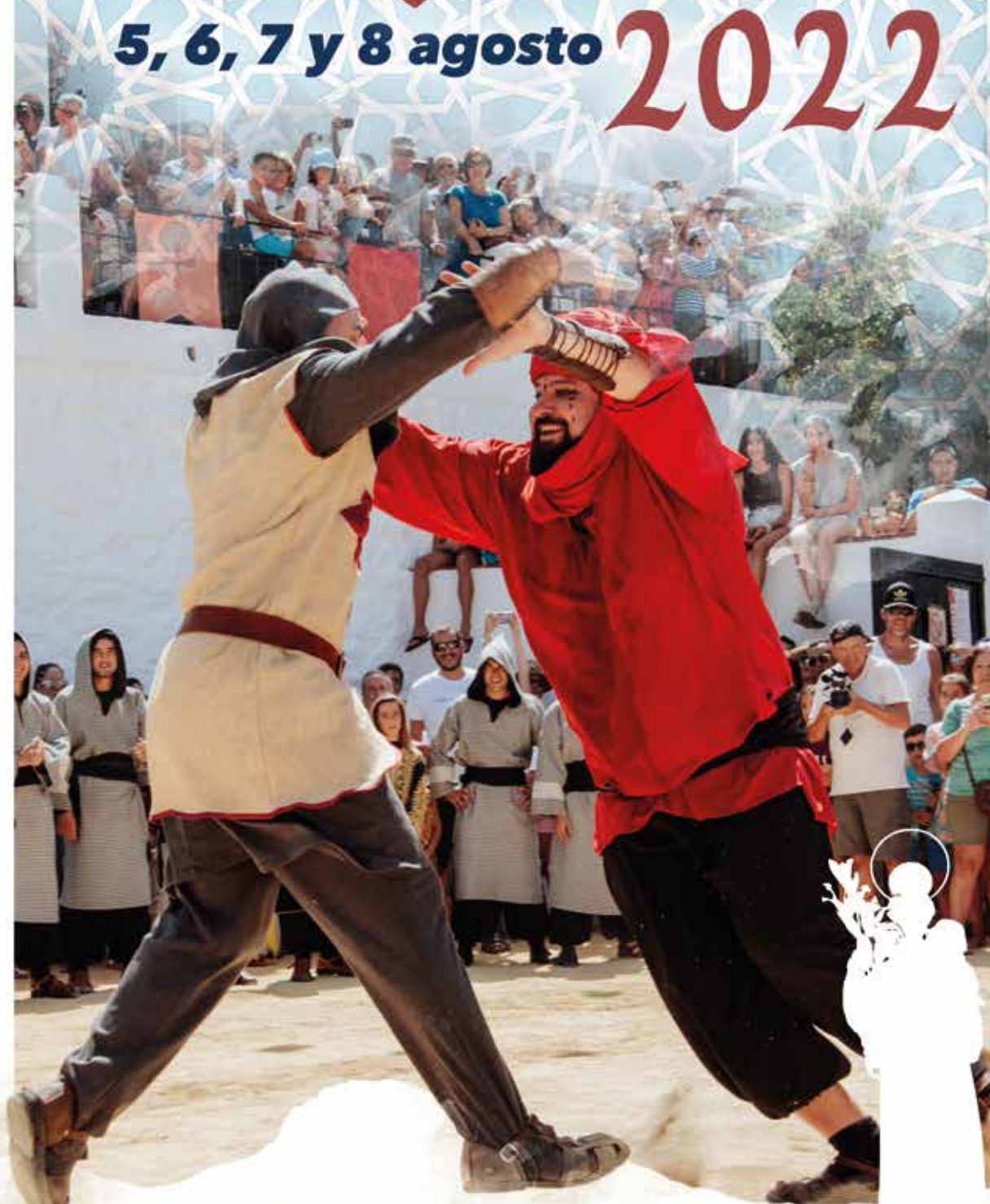


# BENAMAHOME

*En Honor a su Patrón San Antonio de Padua*

## *Tradicionales Fiestas y Luchas de* **Moros y Cristianos**

**5, 6, 7 y 8 agosto 2022**

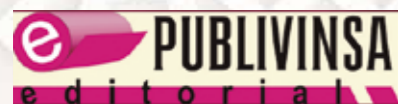


*Fiesta de Interés Turístico de Andalucía*

# Sumario

- 3 Saludo de los Alcaldes
- 4 Saludo del Pregonero
- 5 Reinas 2019 y 2022
- 6 Reina Mora 2022
- 7 Reina Cristiana 2022
- 8 Cartel de Fiestas 2022
- 9 Comisión de Fiestas
- 10 Asociación Cultural de Moros y Cristianos
- 11 Capitanes Infantiles Moros y Cristianos
- 12 Asociación del Toro de Cuerda: Desde Benamahoma a Teruel
- 14 Tu sonrisa sueña a nombre de mujer
- 16 Programa de Festejos 2022
- 18 XII Edición del Concurso de Fachadas
- 20 A mi abuela Isabel
- 21 Conejo en salsa o Sopas Cocías
- 22 Exposición Reinas Moras y Cristianas
- 24 La gastronomía festera y su huella morisca andalusí
- 26 Tentadero Público en la Plaza de Toros de Benamahoma
- 28 Una Fiesta de Alegría y Diversión
- 30 XXXIV Semana Cultural de Benamahoma

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Grazalema-Benamahoma  
Producción:



Apartado de Correos 285 - 11100 San Fernando (Cádiz)

Tífono: 956 212 324

Diseño y maquetación: Antonio Espinosa

Fotografía: Varios autores y archivo

Imprime: Santa Teresa Industrias Gáficas

Dep. Legal: CA-303-2011

Revista de Feria Moros y Cristianos 2022

# Benamahoma



## REVISTA DE FERIA MOROS Y CRISTIANOS BENAMAHOMA 2022

COMISIÓN DE FIESTAS  
DE BENAMAHOMA  
DELEGACIÓN DE FIESTAS DEL  
EXCMO. AYUNTAMIENTO  
DE GRAZALEMA-BENAMAHOMA

Manuel Tovar Gómez  
M<sup>a</sup> del Carmen Barrera Román  
Loreña de la Rosa Sánchez  
M<sup>a</sup> Carmen Fernández Sánchez  
M<sup>a</sup> del Carmen González Guerrero  
Marta Mejacho Ramos  
Teresa Fernández Sánchez

Nuestro agradecimiento:  
A los/as que desinteresadamente  
han facilitado el material gráfico  
que aparece en el boletín.

El contenido de los textos, son  
responsabilidad exclusiva de los autores  
de los mismos

La Comisión de Fiestas se reserva el  
derecho de la modificación o supresión  
de los actos anunciados

# Saludo de nuestros Alcaldes

Huerteros y huerteras. Amigos y amigas de Benamahoma.

¡Vuelven las Fiestas y Luchas de Moros y Cristianos a nuestro pueblo!

Produce una satisfacción enorme sentir que el sueño por todos deseado se convierte en realidad, y que esa catarsis que suponen nuestras fiestas volverá a invadir nuestro ánimo para alcanzar nuestros corazones. ¡Cuántos besos y cuántos abrazos perdidos para poder recuperar! ¡Cuánto hay por delante!

Lo cierto es que hace ahora 3 años que, por última vez, la pólvora erizó nuestras pieles. Han pasado 3 años sin fiestas... ¡Quién iba a poder creer algo así en mitad del estruendo festivo de 2019!

Pero todo se apagó. Y, aunque entonces deseamos que esa oscuridad fuese poca y pasara pronto, hoy recordamos cómo el virus sí venció algunas primeras batallas. Y nosotros aceptamos sus primeras victorias, hasta resignarnos tanto que admitimos incluso olvidarnos también de nuestras fiestas.

Parecía imposible que pudiéramos volver a besarnos y abrazarnos, o ver sonrisas sin mascarillas. Pero ese momento ya ha llegado, aunque parezca mentira. Hemos dado un ejemplo como sociedad y hemos vencido. Y de manos de esa victoria, llegan nuestras Fiestas de Moros y Cristianos 2022, las primeras en tres años. Nunca antes en la historia de nuestras presentes generaciones habríamos imaginado tener que suspender nuestras fiestas, pero eso ocurrió y es por ello que este año las tenemos que disfrutar más que nunca. Basta con perder algo para sa-

borear todo lo bueno que ello suponía.

Así que con toda gana disfrutemos con responsabilidad de un programa de actos afianzado en Benamahoma y mejorado también este año porque así lo merece la situación. Serán unas fiestas completas; seguras; divertidas. Serán las fiestas de todos nosotros.

Gracias a la Asociación Moros y Cristianos por hacerlas posible junto al Ayuntamiento, y también a la Comisión de Fiestas, así como a cuantos de un modo u otro colaboración con la organización.

Disfrutando de ellas, como venía siendo habitual, nos encontraremos en la calle.

Vivámoslas, con responsabilidad, al máximo. ¡Feliz Feria, Benamahoma!



Carlos Javier García Ramírez  
Alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Grazalema

Manuel Tovar Gómez  
Alcalde de Benamahoma

# Saludo del Pregonero

Huerteros y huerteras, confieso que me llevé una grata sorpresa cuando se me informó que sería Pregonero de vuestra Fiestas de Moros y Cristianos.

El vínculo que me une a esta tierra es grande, puesto que mi querida madre nació y pasó parte de su infancia en Benamahoma, lo que la hace por imperativo casual huertera. Ahí también pasaron mis queridísimos abuelos parte de sus vidas y el comienzo de su feliz matrimonio, puedo decir con conocimiento de causa, que se sentían huerteros por los cuatro costados y nunca perdieron la buena relación que tenían con el pueblo y su gente, de ahí mi unión desde muy pequeño con tantas y tan queridas personas de Benamahoma.

Desde mi juventud he disfrutado tantísimo de esta fiesta que poder pregonarla me llena de orgullo a la vez que de nervios por la emotividad que conlleva y por la responsabilidad que supone estar a la altura de tan grande empresa; lo que sí os aseguro, queridos huerteros y huerteras, que me enfrento a esta cita lleno de ilusión y entusiasmo. Gracias por vuestro cariño y por otorgarme este honor.



**VIVAN LOS MOROS Y CRISTIANOS,  
VIVA SU GLORIOSO PATRÓN,  
VIVA BENAMAHOMA.**

**Manuel Calvillo Ruiz**

## Reinas 2019



**Reina Mora  
Claudia Calvillo Lería**

**Reina Cristiana  
María Chacón Lamela**

## Reinas 2022



**Reina Mora  
Begoña Martín Zuazo**

**Reina Cristiana  
Delia Román Casillas**

## Reiña Mora 2022



**Begoña Martín Zuazo**

## Reiña Cristiana 2022



**Delia Román Casillas**

# Cartel de Fiestas 2022

Después de todos estos años, Benamahoma vuelve a oler a pólvora, vuelve a escuchar los trabucos y vuelve a vibrar con sus Tradicionales Fiestas y Luchas de Moros y Cristianos en honor a su Patrón San Antonio de Padua. Han sido tres largos años que nos arrebataron el poder disfrutar de los nuestros, de volver a sentir los abrazos de los amigos que regresan en fiestas, y en definitiva, de disfrutar de la vida en plenitud.

Para éste trabajo he utilizado como base la fotografía, saliendo de la línea habitual más pictórica, así se realiza la realidad y la acción de los movimientos mientras luchan.

En la imagen aparecen los dos capitanes en las primeras peleas de las fiestas, acompañados de sus tropas y el gran público que siempre acapara estos días. Como fotógrafo, hago un guiño a los aficionados de éste bonito arte, con la intención de atraer a visitantes con la cámara en mano e inmortalicen estas fiestas tan fotogénicas, en 2018 fueron declaradas de Interés Turístico de Andalucía.

No me quiero despedir sin agradecer a las personas que lo han hecho posible. Me llena de orgullo e ilusión que mi trabajo sea el anunciador de las esperadas fiestas de Moros y Cristianos de Benamahoma 2022.



**¡Viva San Antonio de Padua,  
los Moros y Cristianos,  
Benamahoma y toda su gente!**

**Diego Arena Arena**

# Comisión de Fiestas



Queridos huerteros/as y visitantes:

Desde la Comisión de Fiestas de Benamahoma nos complace escribir nuevamente en esta revista anunciando la llegada de las Tradicionales Fiestas y Luchas de Moros y Cristianos.

Durante estos dos años, la pandemia nos ha arrebatado todos los actos y fiestas de nuestro pueblo, los cuales estamos volviendo a revivir en el actual año 2022. Por esta razón, será un año aún si cabe más emotivo, con más ilusión y ganas de disfrute.

Por tanto, en este mes de agosto nuestros sentimientos volverán a brote. Volveremos a escuchar el retumbo de los trabucos y su olor a pólvora. Pasaremos calor por el simple hecho de sentir las poesías de los capitanes de nuestras luchas, que tanto nos erizan la piel. Bailaremos en la verbena hasta que nuestros pies aguanten. Veremos la suelta de vaquillas por nuestras calles, así como disfrutaremos a carcajadas de la gran charlotada en nuestra peculiar plaza de toros. ¡Sí, volveremos a gozar de todo ello, y de otros muchos acontecimientos que estas fiestas nos regalan!

Nos gustaría que superais el esfuerzo y el trabajo constante que supone estar en la comisión de fiestas, un trabajo voluntario y desinteresado donde no es fácil cumplir los objetivos marcados, ni tomar las decisiones pertinentes para que nuestras fiestas estén a punto. Desde aquí, os animamos a participar en las nuevas comisiones que se creen, trabajando por nuestro pueblo con el apoyo de nuestro alcalde.

Trabajar por las fiestas de nuestro pueblo es un compromiso por nuestras tradiciones y costumbres, presentar ideas, proyectos... que las engrandezcan y las resalten. Todo por y para Benamahoma, por lo que siempre estaremos a vuestra disposición y a la de nuestro pueblo.

Para finalizar, invitamos un año más a todas aquellas personas que siempre nos visitan por ser amantes de nuestras celebraciones. Igualmente, también invitamos a quienes no las conocen para que las vivan y disfruten. Además de su feria, nadie puede quedarse sin visitar nuestro pueblo, sentir su paz, y conocer a su buena gente, tan alegre, humilde y hospitalaria.

Aquí en Benamahoma, ¡os esperamos!

**Comisión de Fiestas de Benamahoma.**

# Asociación Moros y Cristianos de Benamahoma

Huerteros y huerteras, amigos y amigas:

Cumplimos seis años al frente de la Asociación de Moros y Cristianos y no podemos más que expresar agradecimiento, felicidad y orgullo, ante lo que significa para los huerteros y huerteras volver a vivir nuestra fiesta tras estos dos durísimos años de parón por la pandemia.

Dos años duros y de miedos, incertidumbres, retos, trabajo y mucha voluntad, en los que esta directiva no ha de-

jado de trabajar, mano a mano con el conjunto de miembros que integran esta Asociación, para que llegando el momento, Benamahoma volviera a sentirse y a disfrutarse de la mejor manera en la que sabe hacerlo: con sus luchas de Moros y Cristianos.

Este espacio que tenemos para expresarnos, queremos aprovecharlo para compartir con vosotros recuerdos que recordamos con cariño y nostalgia, y que han marcado nuestro camino hasta llegar a estar al frente de la que hemos sentido siempre, como un miembro más, nuestra Asociación.

Empezamos siendo niños, en un tiempo en el que nuestra feria arrancaba el viernes a mediodía con el almuerzo que nos daban a los pequeños en el bar 'El Cancha', mientras de fondo escuchábamos las pruebas de sonido de 'Natural Orquesta'. Época en la que solamente había luchas los domingos por la mañana. Cuando tuvimos la edad suficiente, empezamos a ser partícipes de las luchas. Lo que para nosotros suponía un hallazgo y nos llenaba de ilusión. Primero, como bucareros y ayudantes de los bucareros. Y cumplidos un par de años más, entrando a formar parte de las filas de los bandos moro y cristiano, pero eso sí, sin trabucos. Nuestro propio trabuco nos llegaría con unos cuántos años más.

Recordamos con cariño alguna que otra "trastá" de aquellos chiquillos que no podían aguantarse las ganas de participar en las luchas y se sumaban

a ellas incumpliendo las normas que los más veteranos nos enseñaban. Y es que las ganas nos podían y nos hacía no cumplir con nuestra función de bucarero, quedándose el búcaro sin gotita de agua.

Fue en marzo de 2016, durante el encuentro de Moros y Cristianos en los Llanos del Campo, cuando la anterior directiva nos anunciaba su marcha y nosotros, sorprendidos a la vez que apenados, ni siquiera nos planteamos la posibilidad de tomar el relevo. Fueron pasando los meses hasta que llegó julio, y con él los preparativos de cara a las fiestas. La directiva se marchaba una vez pasado los Moros y Cristianos de ese año y nosotros, los ocho miembros que formamos la actual directiva, decidimos comprometernos y trabajar juntos, y así presentamos nuestra candidatura. Con la convicción de que nuestras fiestas tienen que continuar y ahí estábamos nosotros para trabajar por ello.

Felices miramos atrás y recordamos nuestra andadura con emoción. Han sido años muy especiales y bonitos en los que ha habido tiempo para lo bueno y lo menos bueno, pero que hemos sabido valorar y superar trabajando de forma conjunta por nuestra identidad como huerteros. Al mismo tiempo, queremos agradecer también a todas las personas que por el camino han sumado en beneficio de las luchas de Moros y Cristianos durante estos seis maravillosos años que no cambiamos por nada.

¡Volvemos a luchar! ¡Volvemos a sentir Benamahoma en agosto con todo su esplendor!

¡Viva San Antonio! ¡Vivan los Moros y Cristianos! ¡Y que viva Benamahoma y los huerteros!

**Asociación Moros y Cristianos de Benamahoma**



# Capitanes Infantiles Moros y Cristianos

Nuestros capitanes infantiles, fieles a la tradición, fueron representados en los últimos años por José Carlos Menacho Casillas y David Naranjo Román, quienes tuvieron que dejar sus puestos a causa de una larga pandemia que los hizo crecer y pasar de los bandos infantiles a los bandos de adultos. Pero ello no empañará sus capitanías, que serán recordadas siempre por su poesía, sentimiento y arraigo a las costumbres de nuestro pueblo.

Estos pequeños, a la vez que grandes chavales, dejan el relevo a Roberto Lamela Barrera, como capitán moro y a Marcos Gómez Bohórquez, como capitán cristiano. Ambos lo hacen con ilusión y el corazón lleno de sentimientos a la tradición inculcada por sus familias.

Sus luchas servirán de ejemplo para las generaciones venideras y serán el reflejo de lo que harán de mayores. Volverán a reproducirlas en las mañanas del sábado y el domingo al son de la banda de música y bajo la atenta mirada de la imagen de San Antonio de Padua, su patrón.

El arraigo, el amor y la lealtad definen las Tradicionales Luchas de Moros y Cristianos de Benamahoma. Y nuestros niños son el más vivo ejemplo. Este año, Marcos Gómez, de tradición perteneciente al bando moro infantil, ha aceptado la capitanía del bando cristiano, en un acto de empatía con sus compañeros ante el bajo número de integrantes.

Ellos son la continuidad de las luchas de Moros y Cristianos; luchas infantiles que garantizan el futuro de nuestra fiesta y muestran el legado que nos dejaron nuestros antepasados. Es por ello, por ese compromiso que los niños y niñas de nuestro pueblo sienten con la que es su casa, Benamahoma, por lo que se vuelcan engrandeciendo con su participación aún más si cabe nuestra fiesta.



# Asociación del Toro de Cuerda: Desde Benamahoma a Teruel

Con el nombre de Benamahoma por bandera, algunos representantes de la Asociación Cultural Toro de Cuerda recorrieron más de 700 kilómetros para poder asistir al XVII Congreso Nacional del Toro con Cuerda que se celebró el pasado mes de junio en la ciudad de Teruel.

Nuestra asociación se unió en el año 2018 a la Federación Española del Toro con Cuerda con el fin de promocionar nuestras fiestas y nuestro pueblo.

Una de las actividades más importante que realiza la federación es la celebración anual del congreso nacional, en el cual se reúnen todas las asociaciones y peñas que lo



El anfitrión encargado de organizar el congreso invita a diferentes asociaciones y peñas para que exhiban un toro o una vaca de la forma tradicional en la que lo realizan en sus pueblos o ciudades con el objetivo de que exista un intercambio de culturas.

En el año 2020, el título de anfitrión recayó en la Asociación Cultural Amigos de la Soga y Baga de Teruel pero desgraciadamente entramos en pandemia y no se pudo celebrar.

Después de dos años sin poder realizar ningún evento taurino por las calles, la A.C. Amigos de la Soga y Baga decidieron que este año todas las aso-

ciaciones y peñas debían estar presentes en la suelta de reses que tendrían lugar en el XVII Congreso Nacional del Toro con Cuerda para poder festejar que por fin volvíamos a juntarnos.

De esta forma, nuestra asociación se convertía en uno de los invitados a exhibir un toro por las calles de Teruel, por lo que algunos miembros de la directiva junto a algunos



componen, exactamente veinticuatro localidades forman esta gran familia.

El principal atractivo que tiene un congreso es que durante varios días el protagonista de la fiesta es el toro, además de las distintas actividades de convivencia que se realizan.



socios partieron rumbo a disfrutar de un gran fin de semana.

Una vez allí, volvieron a encontrarse con compañeros y amigos de distintos lugares de España, y es que lo más bonito que tiene esta fiesta es las amistades que te brindan y lo que se disfruta de ellas.

El sábado comenzábamos el día con los nervios a flor de piel, por fin llegó nuestro día, llegó nuestro momento. Por primera vez en la historia de Benamahoma, nuestra asociación iba a correr un toro fuera de sus calles.

Justo después de que nos hicimos la foto oficial de los asistentes de la asociación delante del cajón, extendimos la maroma por la arena y esperamos con ansias que sonara el cohete de salida.

Cuando se abrió el cajón, salió Marchosillo de la ganadería Evaristo López que nos impresionó con una espectacular salida gracias a la velocidad con la que comenzó el trayecto. Durante 30 minutos nos hizo disfrutar de su bravura realizando el recorrido en varias ocasiones y proporcionándonos unas bonitas y limpias carreras.

Una vez encerramos a Marchosillo, la satisfacción de que todo salió extraordinariamente bien se apoderó de nosotros, algunos de los corredores nos felicitaban por la gran exhibición que habíamos realizado.

Fueron un cúmulo de emociones y sentimientos los vividos en esos instantes, que son imposibles de describir a través de palabras.

Continuamos el día contemplando como nuestros compañeros exhibían sus toros o vacas, algunos llevan al toro con dos cuerdas, otros embolados, otros los visten con el aparejo típico de su peña, y de esta forma cada uno lucía su res a su estilo tradicional.

Después de que terminaran las exhibiciones de esa mañana, nos fuimos a la Plaza de la Glorieta donde estaban situados los stands de cada asociación pertenecientes a la Federación Nacional del Toro con Cuerda.

Durante unas horas la plaza se convertía en una feria gastronómica en la que cada asociación presentaba sus fiestas y su pueblo a los visitantes y ofrecía una degustación gastronómica típica de su localidad.

A lo largo del fin de semana, compartimos actividades e intercambiamos opiniones con nuestros compañeros de las demás asociaciones y peñas, disfrutamos de su compañía y pasamos unos fantásticos días.

El domingo, en el camino de vuelta, hicimos balance del viaje y comprobamos que además de disfrutar de las fiestas y de compartir momentos con nuestros compañeros, aprendimos que todas las localidades que pertenecemos a la federación luchamos por nuestras fiestas, por nuestra cultura y sobre todo por la tauromaquia y que unidos somos más fuertes.

La cuerda ha formado una gran familia, y nosotros estamos muy orgullosos de formar parte de ella.

**Mamen Fernández Sánchez**

Asociación Toro de Cuerda de Benamahoma

# Tu sonrisa sueña a nombre de mujer

La Asociación de mujeres Las Huertas de Benamahoma ha sido desde su creación hasta la actualidad el espacio en el que las mujeres de nuestro pueblo han compartido momentos de risas y alegría. Y no es ésta una idea falta de matices feministas, reivindicativos y de lucha por la igualdad real en los momentos que nos ha tocado vivir.

Cuando un lugar se convierte en la convivencia de las mujeres para compartir vivencias, reír ante las dificultades y aportar lo necesario, la asociación crea lazos de unión entre las socias y entre las que sin serlo participan de las actividades organizadas.

Aquellos inicios de mujeres, cultivadas en la vida dura, apegadas a la intimidad de la casa, a la tierra que las vio nacer rodea el crecimiento que cada una de forma individual o colectiva ha hecho en este camino asociativo. Porque los encuentros con sabor



a café, a dulces de pueblo, a coplas antiguas, no se quedaban solo en aquel salón de las escuelas viejas, ni en la nueva sede de la academia, sino que salía a las calles, visitando el paisaje para recuperar los oficios perdidos de antaño en la sombra de la plazuela del nacimiento, conocer las costumbres depositadas en los objetos que llenaron multitud de exposiciones, actividades deportivas, cursos de igualdad, de historia, de lectura, de estudio para poner en valor lo que ellas habían hecho durante toda la vida. Talleres de cerámica en

el matadero antiguo, de pintura, de costura, crochet, ganchillo... artesanías éstas muy de la vida diaria pero convertidas en verdaderas enseñanzas para comunicarse, contar los problemas diarios, apoyarse y hacer la vida más amable de lo que muchas de ellas vivieron.

La enseñanza de la alegría es un lema que nuestra asociación ha cultivado siempre, participando de fiestas, costumbres y cenas donde la libertad de ser y hacer era, y es, una continuidad para tener fuerzas en el devenir de los tiempos. Muchas jamás habían pedido ir solas a un bar o tomar una copa, en las cenas que aún se hacen no ha faltado nunca el cante, el baile, la buena comida y las miradas cómplices de saberse compañeras de grupo, participes de que su papel en la historia podía cambiar simplemente contando un chiste picante, cantando el bichito que me pica o fumándose un cigarro que nunca había estado entre las manos. Haciendo cosas entre y para mujeres de diferentes edades donde madres, abuelas, hermanas, tías y primas dan rienda suelta a la risa, a la contagiosa, a la que te hace reír a carcajadas con el mínimo gesto.

Los encuentros entre risas siempre han tenido sonido a mujer, porqué de eso se trata, de pasarlo bien ante la vida y de hacer de ésta un conjunto de momentos únicos con las amigas de viaje. Meriendas de repostería antigua, dando a conocer recetas de muchas horas de trabajo, endulzando las fiestas del pueblo y recuperando costumbres donde la razón de ser es disfrutar, bien ante una cruz de mayo, una hoguera donde los juanillos se queman a la luz de la luna de junio, batiendo huevos para tortillas de mil sabores, aliñando patas, cocinando chorizos al vino, filetes en salsa que han sido una constante en actividades desarrolladas en el calendario festivo de Benamahoma, sin olvidar los buñuelos que bajo la indumentaria hebrea se saborean en el Belén Viviente de nuestro pueblo y en otros muchos eventos aderezados con ese chocolate que sabe al de toda la vida.



Y siempre con una sonrisa en la cara, olvidando los disgustos, los problemas, los males, las quejas... la risa como terapia de estar trabajando por y para nuestro pueblo.

Y llegaron los viajes, la visita a otros lugares, el conocimiento de nuestra cultura y nuestro patrimonio. Viajes que siempre han abierto una puerta a conocer aquello que no se pudo, histórico fue la visita a la playa, los encuentros con otras asociaciones comarcales y provinciales, el disfrute de los reconocimientos plasmados en la Plaza de las Mujeres de las Huertas, símbolo de un espacio conquistado, reconocido y que sirve de recordatorio a lo que nosotras, las mujeres rurales, hemos y seguimos haciendo por lo nuestro.

Las risas volvieron a las tablas del teatro donde muchas se animaron a participar, a enfrentarse a multitud de personajes, a ponerse delante de un público para dar forma a la palabra teatralizada, a la comedia, que nos hace olvidar por un momento la tristeza y dejarnos llevar por la alegría. Muchos ensayos, muchos ratos de trabajo y muchas anécdotas que dejan un buen sabor de boca por lo conseguido.

Participar de la cultura del pueblo en todas sus formas de expresión es y ha sido una de las mejores apuestas de nuestra asociación

siempre desde la premisa de que la cultura es la verdadera razón para el crecimiento y la enseñanza entre distintas generaciones.

Nos atrevemos a decir que todo el trabajo realizado ha sido y es la línea que ha marcado y marca nuestro compromiso de mujeres trabajadoras, donde muchas de las nuestras siguen en el pensamiento colectivo de la realidad social de Benamahoma, las risas en las plazas, en las calles, en la gastronomía, en lo artesanal, lo cotidiano, en las flores de nuestras macetas, o la sencillez de nuestros objetos son los recuerdos de las que marcharon, de las que nos dejaron el legado que nosotras recogemos y mantenemos como memoria viva de la asociación.

Esas risas dadas sin pedir nada a cambio hace que todas tengan un nombre propio como huerteras y benamahometas, sus risas, las nuestras siguen teniendo nombre de mujer... siguen siendo la razón de que nuestro trabajo como mujeres asociadas no ha sido ni será en vano. Ojalá ese legado, testigo de todo lo vivido, sea recogido por otras mujeres de nuestro pueblo.

**Asociación de Mujeres  
Las Huertas de Benamahoma.**



# Programa de actos Fiestas de Moros y Cristianos 2022

## LUNES 1 DE AGOSTO

---

20:00 h:

Seminifinal adultos Torneo de Feria Fútbol Sala.

## MARTES 2 DE AGOSTO

---

Semifinales Torneo de Feria Fútbol Sala Infanti-Alevín.

20:00 h:

Ubrique U. D. - U.D. Grazalema.

21:00 h:

Benamahoma – Prado del Rey CLVT.

## MIÉRCOLES 3 DE AGOSTO

---

20:00 h:

Final Torneo de Feria Fútbol Sala Infantil-Alevín.

21:00 h:

Final masculina del Torneo de Feria Fútbol-Sala Adultos.

## JUEVES 4 DE AGOSTO

---

19:30 h:

Partido de Fútbol entre casados y solteros.

21:00 h:

Inauguración del chiringuito de El Nacimiento.

22:00 h:

Apertura de la Caseta Municipal

23:15 h:

Actuación musical de Salma Flamenco. Caseta municipal.

## VIERNES 5 DE AGOSTO

---

Desde por la mañana en la Plaza de las Huertas programa de radio en directo.

Hoy por Hoy Radio Jerez Cadena SER. Programación especial 'Moros y Cristianos de Benamahoma 2022'.

14:00 h:

Comida para los mayores de Benamahoma. Caseta municipal.

Acompañamiento musical de Miguel Beltrán.

22:00 h:

Inauguración del Alumbrado Extraordinario.

Cortejo de Reinas 2019 y séquito de moras y cristianas a la Reina Mora y Reina Cristiana 2022, acompañadas de la Escuela de Danza del Vientre de Toñi Domínguez hasta la Plaza de Toros.

22:15 h:

Pregón de las Fiestas a cargo de Don Manuel Calvillo Ruiz. Plaza de Toros.

22:45 h:

Desfile de los bandos Moros y Cristianos por las calles Real y San Antonio hasta la Plaza de Toros donde tendrá lugar el primer encuentro entre las tropas y presentación del Estandarte Moro y del Pendón Cristiano.

00:00 h:

Coronación de la Reina Mora y Reina Cristiana. Caseta Municipal.

A continuación, Bailes en Verbena hasta la madrugada amenizados por Orquesta Sin Frontera y Trío Virtual.

## SÁBADO 6 DE AGOSTO

---

10:00 h:

Alegres dianas interpretadas por la Asociación Musical Juan Aguilar y LUCHAS DE MOROS Y CRISTIANOS

INFANTILES. Salida desde la Iglesia.

12:00 h:

TRADICIONALES LUCHAS DE MOROS Y CRISTIANOS EN HONOR A SAN ANTONIO DE PADUA.

Salida desde la Iglesia hasta la Capilla.

13:30 h:

Sardinada en el Chiringuito de El Nacimiento.

14:30 h:

Concierto a cargo de la Asociación Musical Juan Aguilar.

15:00 h:

Actuación de Retrasound José Castillo DJ.

19:00 h:

Encierro Infantil-Suelta Vaquilla Infantil.

19:30 h:

Festejo taurino. Suelta de Vaquillas.

23:15 h:

Bailes populares en la Verbena hasta la madrugada, amenizados por Orquesta Sin Frontera y Trío Virtual.

## DOMINGO 7 DE AGOSTO

---

10:00 h:

Alegres dianas interpretadas por la Asociación Musical Juan Aguilar y LUCHAS DE MOROS Y CRISTIANOS INFANTILES. Salida desde la Capilla.

12:00 h:

TRADICIONALES LUCHAS DE MOROS Y CRISTIANOS EN HONOR A SAN ANTONIO DE PADUA. Salida desde la Capilla hasta El Nacimiento.

13:30 h:

Sardinada en el Chiringuito de El Nacimiento.

14:30 h:

Concierto a cargo de la Asociación Musical Juan Aguilar.

15:00 h:

Actuación de Retrasound José Castillo DJ.

19:00 h:

Encierro Infantil-Suelta Vaquilla Infantil.

19:30 h:

Festejo taurino. Suelta de Vaquillas.

23:15 h:

Bailes populares en la Verbena hasta la madrugada, amenizados por Orquesta Sin Frontera y Trío Virtual.

## LUNES 8 DE AGOSTO

---

11:00 h:

Tobogán acuático en calle Real.

15:00 h:

Actuación Retrasound José Castillo DJ.

19:30 h:

Festejo taurino. Charlotada en Plaza de Toros.

Premio al mejor disfraz y mejor revolcón.

22:00 h:

Actuación de Laura Gallego. Caseta municipal

A continuación Bailes populares en la Verbena hasta la madrugada, amenizados por Orquesta Sin Frontera y Trío Virtual.

00:00 h:

Traca Final. (Calle Real, junto a Plaza de Andalucía)

00:15 h:

Entrega de Trofeos.

A continuación Bailes en la Verbena hasta la madrugada.

Bailes populares con premios.

# XII Edición del Concurso de Fachadas "San Antonio de Padua" de Benamahoma

Lunes, 13 de junio de 2022



**PRIMER PREMIO**  
Isabel Jarillo Calvillo



**SEGUNDO PREMIO**  
Ana Jesús Calvillo Benítez



**TERCER PREMIO**  
María Casilla Román



María Jarillo Piño



Ana Ramírez Jiménez



Antonia Salguero Pozo



María Esperanza Salguero Román



Francisca Salguero Sánchez



Victoria Atienza Jiménez



Juan Jarillo Marchesa



Isabel Rodríguez Ramos



Honoría Jarillo Calvillo

# A mi Abuela Isabel

En estas fiestas tan especiales que vamos a vivir quería dedicar unas bonitas palabras para MI ABUELA.

En 1933 nace Isabel, hija de Ana y Juan, la mayor de sus seis hermanos (Ana, Frasquita, María, Antonia y Juan).

Desde su infancia fue una mujer especial y querida por todos. Con el paso de los años conoció al amor de su vida, su marido Juan González, con el que tuvo cuatro hijos (Antonio, Juan, Ana y Eli), y a día de hoy abuela de siete nietos y bisabuela de dos bisnietos.

Isabel, conocida por sus pueblos vecinos como "Isabel la del bar", la que guisaba pajaritos y conejos en salsa.

Mantuvo su negocio durante muchos años, sin saber leer ni escribir por lo que optaba por juntar garbancitos para hacer sus cuentas, recibía a todo el mundo en su humilde negocio sin pedir nada a cambio, así es ella.

Mujer de las mil batallas, con una vida dura, mujer sencilla, humilde, luchadora, amable, trabajadora, cariñosa y así infinidad de adjetivos que pueden describirla.

Amante de su pueblo y de sus tradicionales Fiestas de "San Antonio", de sus flores y puro amor para toda su familia. A pesar de todas las piedras que la vida le ha puesto en el camino, siempre tiene una gran sonrisa de felicidad, y su mítica frase "lo más bonito del mundo es quererse".

Por lo maravillosa que eres te mereces estas palabras en el libro de tu fiestas.

Infinitas GRACIAS por ser mi abuela, por quererme tanto, por tu sin fin de risas a tu lado, por tener una mente de veinteañera a pesar de tener casi noventa años, llenos de historias únicas.

Que sigamos disfrutando muchas fiestas de Moros y Cristianos junto a ti, viéndote sentada en tu balcón esperando a "San Antonio de Padua".

Tu nieta Mamen que te quiere con locura.

**GRACIAS, ABUELA ISABEL.**



# Conejo en salsa o sopas cocías

La alquería musulmana de Benamahoma se enclava en un valle entre montañas, con abundantes minas de agua, manantiales, tierras de cultivo, terrenos para la ganadería, principalmente caprina y lanar, y bosques de caza. Estas características hicieron que el lugar, perteneciente al Reino Nazarí de Granada e influenciado por su cercanía a las tierras de las medinas de Zahara y Zulema de la Cora de Ronda fuera un punto estratégico de frontera.

Esto hizo que nuestro pueblo tuviese una marcada tradición árabe, cuya influencia se ve reflejada en la elaboración de sus comidas, entre otros muchos aspectos.



Nuestra gastronomía son sabores andalusíes, teniendo en cuenta que la mayoría de sus platos son el resultado del legado musulmán y su influencia en la población.

Tortas de pan con harina de trigo, gachas, guisos, carnes en salsas, sopas cocías, plato este de gran tradición local y comarcal, verduras, hortalizas, aliños... son la constante en los platos mahomanos.

Unidos a una repostería basada en almíbar, miel, jaleas, melojas y frutos secos, almendras y nueces, junto a higos y brevas, nísperos, granadas, naranjas y limones, empanadillas de cidra, alfajores, roscos fritos o emborrizaos con canela y azúcar.



Esa importancia gastronómica se sigue viendo en nuestras casas, en la preparación de las viandas para las fiestas como agasajo de los visitantes, en nuestros bares y restaurantes donde muchas de las recetas siguen estando en sus cartas.

Y en la tradición festiva de Benamahoma, el guiso de la asociación de moros y cristianos organizado por la comisión de fiestas



como colofón de las fiestas, hermandad de los bandos moro y cristiano da prueba de ello con la degustación del tradicional plato de conejo de campo en salsa, con arroz o tomate.

Esta tradición es una constante en todas las fiestas de moros y cristianos conocidas, la comida como unión de los protagonistas de las fiestas.

**Joaquín Ramón Gómez Calvillo**  
Historiador

# Exposición Reinas Moras y Cristianas

El pistoletazo de salida a todos los usos potenciales que puede tener la Colección Histórica Moros y Cristianos se dio con la inauguración de la Exposición “Reinas Moras y Cristinas” de Benamahoma. Es importante recordar que el Centro Cultural Benamahoma fue inaugurado justo antes del comienzo de la pandemia, en febrero de 2020, por lo que esta magnífica instalación no ha podido brillar como estaba destinada en la escena de Benamahoma hasta este pasado año.



Esta primera exposición de la Colección Histórica Moros y Cristianos se inauguró en otoño de 2021 con el objetivo de poner de manifiesto el importante papel que desempeña la mujer en las tradicionales luchas de moros y cristianos.



Además, fue una de las primeras intervenciones de calado tras la declaración de Fiesta de Interés Turístico de Andalucía concedida a las Fiestas y Luchas. Este punto es importante dado que la propia declaración obliga a acciones de promoción y difusión, además de un compromiso con la igualdad de género en las fiestas.

La exposición nace de la voluntad y colaboración de las más de 80 huerteras que confiaron en todo lo que una muestra de este calado representa para Benamahoma y de su confianza en el Ayuntamiento y en los colaboradores (Joaquín Ramón y Honoria, entre otros) que se encargaron del diseño y el montaje de la misma con extremo cuidado y gusto.

La retrospectiva de los trajes de las Reinas Moras y Cristianas desde que estas figuras aparecieron en las Fiestas y Luchas sirvió para ver, en un solo espacio, la evolución de la ensoñación de cada huertera elegida año tras año del espíritu de Moros y Cristianos, la moda y los gustos de cada momento de las fiestas.

Como continuación a la Exposición “Reinas Moras y Cristinas” el Centro Cultural acogió en 2022 muestra de trajes de Moros y Cristianos en Andalucía con las vestimentas de localidades como Campillo de Arenas, Bélmez de la Moraleda y Carchelejo, Cherín, Quéntar, Molvizar, Vélez de Banaudalla, Válor y, por supuesto, de Benamahoma.



# La gastronomía festera y su huella morisca andalusí

La cocina es un elemento fundamental de la cultura hispana y, consecuentemente, de sus representaciones festivas, pues en ella, nos encontramos con rasgos de mestizaje de los diferentes pueblos asentados en la península ibérica. España ha sido heredera de un intercambio cultural producido a lo largo de los siglos y, especialmente durante el Medievo, cuando convivieron tres culturas de manera pacífica (judía, musulmana y cristiana) obteniéndose un gran legado cultural, científico, filosófico, artístico y literario pero, cómo no, también gastronómico. Podríamos decir, sin duda alguna, que el arte culinario es uno de los más completos que existen ya que aún, en sí mismo, la participación de todos los sentidos alimentando, no solo al cuerpo, sino también, al alma.

Con la llegada de los musulmanes se introdujeron nuevos platos, sabores y condimentos provenientes del norte de África, Asia Menor, Persia y la India. Destacar, en tiempos de Abad al-Rahman II con la capitalidad del emirato en Córdoba, la llegada de Ishaq Ibn Nafi, llamado Ziryab, quien aportó numerosas canciones, recetas de cosmética, modas en el vestir y, de acuerdo con el tema que aquí tratamos, introdujo recetas preparadas, en sus diversas formas, con espárragos trigueros y enseñó a los andalusíes el propio protocolo de la comida distribuyendo los manjares de la siguiente forma: sopas y caldo primero; entradas de carne y aves sazonadas después; y, finalmente, postres azucarados, dulces y pasteles de nueces, etc. (Levi-Provençal, cit. Aguilera Pleguezuelo, 2002: 11). Entre los siglos IX-XIII aparecen los primeros tratados de hisba, unos manuales que eran redactados por los almotacenes y que son de gran interés por tratar diferentes campos como podrían ser

socio-económicos, lingüísticos, científicos o el propio gastronómico. Ya por entonces, hacían mención a la afición por los dulces y los fritos de los andalusíes del sur de Al-Ándalus y que a día de hoy se mantiene entre los habitantes de lo que fue el antiguo Reino de Granada. Destacaremos los tratados de Ibn Abdun (siglos XI-XII), del malagueño al-Saqati (siglo XIII) o del almeriense Abu Bakr Abd al-Azziz Al-Arbulí (siglo XV). Pero, para entender el arte culinario español hay que destacar también la cocina hispanojudía, debida a la convivencia intercultural entre las diferentes religiones en un mismo ámbito geográfico.

Los siglos XVI y XVII significaron un cambio existente en diferentes platos que hasta entonces habían sido respetados entre culturas y aceptados. La intransigencia religiosa en manos del Estado y la Iglesia marcó un antes y un después en la cocina española que evolucionará en las distintas gastronomías regionales pero que conserva, en cierta manera, sus raíces hasta nuestros días (Martínez, 2015).

Durante las fiestas de moros y cristianos, en muchas localidades del antiguo Reino de Granada donde aún se festejan, es común encontrarte platos típicos compuestos por carnero, cordero, conejo, liebre y todo tipo de aves y pescado, así como arroz, legumbres y verduras tan utilizadas con especias y condimentos, como las albóndigas o los pinchos morunos. A modo de ejemplo, en las fiestas de moros y cristianos de las localidades jiennenses de Carchelejo y Campillo de Arenas, la gastronomía sigue estando vinculada al ritmo estacional de los cultivos de la tierra, abundando los platos realizados con los productos de la huerta,



como son la pipirrana o el gazpacho, pero también son típicos de su cocina los diferentes tipo de carnes estofadas, conejo al ajillo o calderete, sin olvidar la utilización de aceite de oliva virgen extra el cual es utilizado para prácticamente todas sus comidas del día: hecho que se da, en líneas generales, en todas las localidades andaluzas. También debemos mencionar la localidad granadina de Orce, cuna de los primeros pobladores de Europa donde, en sus fiestas pero también a lo largo de todo el año, son típicos los asados como las “latas de cordero segureño”: un verdadero manjar.

En cambio, nos encontramos también con platos que muestran la intolerancia religiosa acontecida en los siglos XV y XVI, puesto que demostraban la pertenencia a una religión u otra, de manera que el cristiano viejo comprobaba, si lo rechazabas, tu condición judía o musulmana.

Es así cómo, en las fiestas de moros y cristianos de Válor (Granada), localidad enclavada en la zona montañosa de la cordillera penibética, foco de la sublevación morisca, es tradición comer el día 15 de septiembre, tras la primera función de la representación teatral que se realiza por la mañana, un buen Plato Alpujarreño. Un manjar compuesto por la carne prohibida por judíos y musulmanes, el cerdo (morcilla, lomo de orza, longaniza, jamón serrano o panceta) y huevo frito, acompañado con papas a lo pobre.

También, es costumbre, en la localidad granadina de Benamaurel, comer Cocido o Puchero y unas Migas con sus tajás:

**Miguel Ángel Martínez Pozo**  
Universidad de Jaén  
**Daniel Catalá Pérez**  
Universitat Politècnica de València

# Tentadero Público en la Plaza de Toros de Benamahoma

La Asociación Cultural Taurina de Ayuda a Jóvenes Valores AJOVA y la Asociación Andaluza de Escuelas de Tauromaquia "Pedro Romero" junto a este Ayuntamiento hicieron posible el pasado año la celebración de otro festejo en la plaza de toros de Benamahoma.

El 12 de diciembre tuvo lugar en Benamahoma un tentadero público en clase práctica para los alumnos de la Escuela Taurina de Ubrique y otros jóvenes invitados pertenecientes a diferentes Escuelas de la provincia de Cádiz.

Los alcaldes de Grazalema y Benamahoma y el equipo de gobierno del Ayuntamiento, fieles a su compromiso de fomento y defensa de la tauromaquia, tras numerosas inversiones en la mejora de la plaza de toros de Benamahoma, lograron, catorce años después, la celebración de una becerrada y un tentadero en clase práctica. Esfuerzo que pone de manifiesto, una vez más, su sensibilidad y apoyo para conservar una de las manifestaciones culturales más importantes de nuestros pueblos.



# Una fiesta de alegría y diversión



# 34º Semana Cultural Benamahoma del 21 al 28 de agosto



año internacional del desarrollo sostenible de las montañas

En 2022 se celebra el Año Internacional del Desarrollo Sostenible de las Montañas, una fecha aprobada por la Asamblea General de las Naciones Unidas que tiene como finalidad crear conciencia acerca de la importancia de las montañas para el crecimiento sostenible del planeta y promover el uso sostenible de los ecosistemas montañosos.

Reconocer que el desarrollo económico y social de las naciones depende de la gestión sostenible de los recursos naturales del planeta es un objetivo fundamental en nuestros días. Así como proteger la diversidad

biológica, los ecosistemas, la flora y la fauna silvestre y tomar conciencia de cómo los fenómenos meteorológicos extremos, la deforestación, los incendios forestales, la degradación de la tierra y los desastres naturales generan efectos adversos en nuestro ecosistema.

Por todo ello, porque la celebración de esta efeméride es la celebración de la defensa de nuestro patrimonio y de nuestro hábitat pero también de la vida en un sentido global, este año le dedicamos la XXXIV Semana Cultural de Benamahoma al Desarrollo Sostenible de las Montañas.

## PROGRAMACIÓN DE LA XXXIV SEMANA CULTURAL DE BENAMAHOMA AÑO INTERNACIONAL DEL DESARROLLO SOSTENIBLE DE LAS MONTAÑAS

### DOMINGO, 21 DE AGOSTO

22:30 Espéctaculo de magia: Fran Qué.

Lugar: Plaza de las Huertas.

00:00 Cuentacuentos. Piratas de Alejandría.

Lugar: Plaza de Andalucía.

### LUNES, 22 DE AGOSTO

11:30 Talleres infantiles.

Lugar: Plaza de las Mujeres de las Huertas.

22:30 El Amor Brujo (espectáculo audiovisual) por Music Komité .

Lugar: Plaza de toros.

### MARTES, 23 DE AGOSTO

11:30 Talleres infantiles.

Lugar: Plaza de las Mujeres de las Huertas.

22:30 Microteatro. Compañía La Aurora Teatro.

Lugar: Plaza de las Mujeres de las Huertas.

### MIÉRCOLES, 24 DE AGOSTO

11:30 Talleres infantiles.

Lugar: Plaza de las Mujeres de las Huertas.

22:30 "Regreso a Hispania". Hispania Brass Quintet.

Lugar: Plaza de las Mujeres de las Huertas.

### JUEVES, 25 DE AGOSTO

11:30 Talleres infantiles.

Lugar: Plaza de las Mujeres de las Huertas.

22:30 Noche lírica con Leyre Redín.

Lugar: Plaza de las Mujeres de las Huertas.

### VIERNES, 26 DE AGOSTO

11:30 Talleres infantiles.

Lugar: Plaza de las Mujeres de las Huertas.

22:30 Los pollos de la Frontera. Pop-rock.

Lugar: Plaza de las Huertas.

### SÁBADO, 27 DE AGOSTO

11:30 Ludopuzzle.

Lugar: Plaza de las Mujeres de las Huertas.

20:00 Ludopuzzle.

Lugar: Plaza de las Mujeres de las Huertas.

22:30 La Banda Morisca. Música de raíz flamenco andalusí.

Lugar: Plaza de las Huertas.

### DOMINGO, 28 DE AGOSTO

22:30 Espectáculo Raíces por Ronda flamenca.

Lugar: Plaza de las Huertas.

### EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA "EI JARDIN DE LAS ORQUIDEAS", POR LUIS RODRIGUEZ FRANCO

Fecha: Del 22 de agosto al 30 de septiembre.

Lugar: Salón de Plenos.

Horarios de apertura: Lunes a viernes de 10h. a 14h.

Por motivos de seguridad las actuaciones tendrán un aforo limitado. Solo se podrá acceder a ellas mediante invitación que se recogerán previamente en el Ayuntamiento. Requerimos a todos los vecinos y visitantes su colaboración en el respeto de las medidas de seguridad (mantener una distancia interpersonal de 1,5 m con personas no convivientes, llevar mascarilla y asear continuamente las manos) para que los actos organizados transcurran sin incidencias.



# Benamahoma

un lugar para recordar



AYUNTAMIENTO DE  
**GRAZALEMA**  
BENAMAHOMA



**BENAMAHOMA**